

A black and white close-up photograph of a woman with dark hair, looking slightly to the right of the camera. She is holding a cello, with the scroll and f-hole visible in the foreground. She is wearing a pearl necklace and a dark top. The background is a plain, light color.

GUNTA ĀBELE

21.9.2017 19.30h BASEL

24.9.2017 17.00h AARAU

**PĒTERIS VASKS
ZOLTÁN KODÁLY
GASPAR CASSADÓ**

CELLO SOLO

Eintritt frei,
Kollekte

**BASEL- Haus zum
Hohen Dolder
AARAU - Aula der
Alten Kantonsschule**

Gaspar Cassadó

(1897--1966)

Suite für Violoncello solo (1926)

Preludio -- Fantasia Sardana Intermezzo e Danza Finale

Pēteris Vasks

(1946*)

"Das Buch" für Violoncello solo (1978)

Fortissimo Dolcissimo

Zoltán Kodály

(1882-1967)

Sonate für Violoncello solo op.8 (1915)

Allegro maestoso ma appassionato Adagio Allegro molto vivace

21.9.2017 BASEL 19.30 ST. ALBAN-VORSTADT 35

24.9.2017 AARAU 17.00 BAHNHOFSTRASSE 91

Reizender, samtiger Klang, überzeugende Interpretation und faszinierende Bühnenpräsenz, mit diesen Worten wird die Lettische Cellistin **Gunta Abele** beschrieben. Zu den bisherigen Höhepunkten Ihrer Karriere gehören Konzerte an renommierten Festivals wie das Internationale Rostropovich Cello Festival, die Salzburger Festspiele, das Schleswig- Holstein Musik Festival, das Menuhin Festival Gstaad, Viva Cello, Festival Kremerata Baltica, Kronberg Academy Festival und andere. Ihr Konzertrepertoire umfasst Werke aller Epochen, von Barock bis heute, aber ihre Vorliebe gilt den Werken der Romantik und jenen des 20. Jahrhundert. Gunta Abele ist Preisträgerin Internationaler Musikwettbewerbe. Für eine großartige Interpretation Schumanns Cellokonzerts in 2013 wurde sie nominiert für den Großen Lettischen National Musik Preis. In der Schweiz gewann sie den ersten Preis am Concours National du Jura und den dritten Preis am Rahn Musikpreis Wettbewerb. 2010 bekam sie die Goldmedaille am European Competition for Young Soloists in Luxembourg. Sie ist auch Preisträgerin des Kiefer Hablitzel Musikwettbewerbs, so wie Marianne und Curt Dienemann Wettbewerb. Ihre Musikalische Ausbildung begann Gunta Abele in jungem Alter in Riga bei Prof. Eleonora Testeleca. Im 2005 ist sie in die Schweiz umgezogen und begann ihr Studium an der Hochschule für Musik der Stadt Basel. Im Jahr 2012 hat Gunta Abele ihr Solistendiplom an der Hochschule für Musik der Stadt Basel bei Prof. Ivan Monighetti und Sol Gabetta mit Auszeichnung abgeschlossen.